

**impactkt**  
CONTENITORI E CONTENUTI

**Celador**

a taste of illusion



# GIOCCARE È UNA COSA SERIA

Traboccano dagli scaffali dei supermercati, così come dalle mensole nelle camere dei bambini: le macchinine. Giocattoli sempre in voga, ormai quasi esclusivamente made in China, sono una ripetizione perfetta delle automobili dei grandi e offrono tre ore di felicità assicurata. Ci vuol così poco per far felice un bambino...

Luca Aragone





Partendo da queste riflessioni, Matteo Ragni, con la collaborazione di Giulio Iacchetti e Odoardo Fioravanti, ha dato vita al progetto TobeUs, una serie di automobili che sembrano provenire da un'altra epoca e che recano in sé i valori fondamentali del gioco, perché, come giustamente diceva il grande Bruno Munari, giocare è una cosa seria.

Dice Ragni: «Abbiamo pensato a un giocattolo fatto di legno: forte, caldo e indistruttibile. Pochi gesti per dare forma a pochi modelli riconoscibili: la Sportiva, la Berlina, il Furgone Portavalori, il Pick-Up, la Romantica. Solo la mano del designer e del falegname. Un gioco che deve durare nel tempo, da conservare e far invecchiare o da passare ad altri bambini, ai figli dei figli.

Con la consapevolezza di regalare dei valori, dei ricordi agli adulti, non solo un gioco».

TobeUs è un prodotto artigianale, interamente realizzato a mano partendo da un blocco di legno sempre della stessa misura, modellato attraverso un unico taglio che dà forma ai diversi modelli. Il legno utilizzato per la "carrozzeria" è il cedro del libano, aromatico e durevole, mentre le ruote sono realizzate in mogano, legno duro, compatto e facile da lavorare, di finissima e pregiata venatura. Particolare attenzione è stata rivolta al packaging del giocattolo, pensato per essere parte integrante del gioco stesso e per stimolare la fantasia dei piccoli. La scatola, infatti, realizzata in cartoncino color avana, con grafiche interne disegnate dallo studio grafico Due Mani Non Bastano, attraverso semplici gesti, può essere trasformata in un piccolo garage per la macchinina, oppure in una base dove appoggiare ed esporre i diversi modelli, o ancora appesa al muro



come un poster che mostra, attraverso simpatiche vignette, la possibile vita delle macchinine di legno: da gioco ad antitarma per i cassetti, fino a diventare legna da ardere. Un aspetto importante da sottolineare è che il progetto, packaging compreso, è stato concepito pensando al rispetto dell'ambiente e partendo dall'utilizzo di materiali completamente naturali e riciclabili, ma soprattutto si è cercato di dare ad ogni oggetto una continuità funzionale e temporale. A conferma di questo impegno, in occasione del lancio di TobeUs, sono stati cuciti dei sacchetti in juta, contenenti i trucioli di legno provenienti dallo scarto in fase di produzione, da poter utilizzare nei cassetti come anti-tarme, grazie alle qualità aromatiche del legno utilizzato.





## Playing is a Serious Business

The supermarket shelves are overflowing with them, the same as the shelves in our children's rooms: toy cars. Toys that are always the craze, virtually all now exclusively made in China, they are perfect replicas of the grown-ups' cars and offer three hours of guaranteed happiness. You need so little to make a child happy...

*Luca Aragone*

Starting off from these reflections, Matteo Ragni, with the cooperation of Giulio Bacchetti and Odoardo Fioravanti created the TobeUs project, a series of miniature cars that appear to come from another era and that themselves bear the fundamental values of play, because, as the great Bruno Munari rightly said, playing is a serious business. Ragni says: «We thought up a toy made of wood: tough, warm and indestructible. A few gestures to give shape to a few recognisable models: the sportscar, the saloon, the securicor van, the pick-up, the romantic car. Only the hand of the designer and the carpenter is involved. A plaything that has to last in time, to be preserved and to allow to age or pass on to other children, our children's children. With the awareness of making a present of values, of recollections to the grown-ups, not merely a plaything».

TobeUs is a craftsman's product, entirely made by hand starting from a block of wood that is always the same size, modelled by a single cut that gives shape to the different models. The wood used for the "bodywork" is cedar of Lebanon, aromatic and durable, while the wheels are in mahogany, a fine-veined hardwood, compact and easy to work. Particular attention has been paid to the packaging of the toy, devised to be an integral part of the game itself and to stimulate the kids' imagination. The box in fact, made in light brown cardboard, with internal graphics drawn by the graphic studio



Due Mani Non Bastano [Two Hands Are Not Enough], with simple gestures can be turned into a small garage for the car, or as a base to hold and exhibit the various models, or again hung on the wall as a poster that shows, the possible lives of the wooden cars: from plaything to woodlice repellent for drawers, up to becoming firewood. An important aspect to be underlined is that the project, packaging included, has been conceived in respect of the environment and starting from the use of completely natural and recyclable materials, but aboveall one has tried to give each object a functional and temporal continuity. In confirming this commitment, on the occasion of the launch of TobeUs, wood shavings from the production waste were sewn up in jute bags, to be used in drawers as woodlice repellents, thanks to the aromatic qualities of the wood used.